Universidad Proviancial

Fecha de elaboración: Julio, 2016 Fecha de visita: 8 de Junio del 2016

Chino (simplificado): ZHANG Zhe

Un poco de salsa de soja v helado 🎝 ¡A los estudiantes

館がおススメする

nos encantó!

Dpto. Lengua y Literatura Japonesa: KANDA Honoka Dpto. Historia y Cultura Japonesa: SAITO Iyo, KANAZAWA Rina, TASHIRO Sae, HIRASAKA Yui, MASUI

Chino (tradiccional): LIU Yu Che, KAN Chung Hua

Portugués: CIBOTTO, Maurício, SILVA, Priscilla Español: YUPANQUI, Diana, YAÑEZ, Alejandra Cartógrafo: HATTORI Ayumi (Fac. Estudios Japoneses) Responsable de edición : HIGUCHI Kozo (Fac. Estudios

Colaboradores : División de Comercio y Turismo de la Municipalidad de Tokoname, Morita Co. Ltd., Museo Mizkan

Editores :

Toshiaki, MORI Yurie

Coreano: KIM Sun II

Japoneses)

Tour por Yakimono Asociación Turística de Tokoname

Página Web: http://www.tokoname-kankou.net/

MIZKAN MUSEUM Dirección: Handa-shi Nakamura chou 2-6 Página Web: http://www.mizkan.co.jp/mim/ *Atención previa reservación

Universidad Provincial de Aichi -Facultad de Estudios Japoneses

Japón visto por estudiantes extranjeros

Guía Turística de Aichi 2 - Región de Chita



Este folleto recapitula las peculiares impresiones de la visita de las atracciones de la provincia, realizada por los estudiantes extranjeros y japoneses de la Universidad Provincial de Aichi con la finalidad de presentarlo en diversos idiomas, de modo que pretende unir las regiones de Aichi con el mundo globalizado.



(Paseo de cerámica) Un poco de historia en una muestra tranquila por las

calles con cerámicas. Se puede disfrutar del paisaje único de Tokoname Una gran cantidad de cerámica también es vista desde cualquier lugar iMuchos lindos gatos dan la bienvenida



Bienvenido s Miau 🎝

> ¡El gato invita a todas partes





Pequeña casa de comerciant de buque de carga, Takita



¡Pudimos ver una asombrosa construcción tradicional de Japón!



buque de carga, Takita Reproducción del hogar del comerciante Takita que dirigía pequeña industria de busque de carga, fue construida en el período Edo. Se trata de un lugar, declarado como patrimonio cultural del município,



¡¡Encontramos un gato!!



donde se puede sentir la historia de la ciudad.



(MIZKAN MUSEUM) Fundado en 1804, MIZKAN es una de las principales marcas de vinagre en Japón. En este museo se puede apreciar la historia de la fabricación del vinagre de arroz mediante una tecnología de punta y salas de práctica.



preparación del vinagre en la era Edo







[RESTAURANTE MORITA]

¡Visitamos un almacén de elaboración de cerveza de la era Edo! Tuvimos un delicioso almuerzo. Nos presentaron la cultura alimentaria de Japón.







[Menú de Nameshi y Dengaku] La especialidad fue Dengaku, comida típica del

Probamos Konnyaku por primera vez. El condimento de curtido vegetal estuvo exquisito. La sopa de miso de almejas y soya

muy buenas!



¡Popular

entre los estudiantes

extranieros

[Almacén de Miso] Había un aroma único

¡Nos sorprendieron los barriles tan grandes!



mucho para levantar esta pierdra..

Debe pesar



[Cervecería] Una antigua sala y muchas

máquinas en el mismo edificio, ¡fue místico! Aprendimos el proceso de preparación de Daiginjo.



Tokoname

Desde la antigüedad, esta localidad conocida por su cerámica llamada "Vieja Tokoname" ha sido muy popular. Se ha convertido también en una industria muy importante ahora.

Además, hay una pequeña industria de buque de carga por estar en frente al mar. Actualmente, en lugar de barcos, aviones conectan Tokoname con las ciudades de Japón, y con el mundo a través del Aeropuerto Internacional Chubu.



Participación de estudiantes **extranjeros**

CIBOTTO, Maurício (Brasil) NISISHIMA, Leandro (Brasil) Mazuras, Isabelle (Francia) YAÑEZ, Alejandra (Perú) YUPANQUI, Diana (Perú) KAN Chung Hua (Taiwan) LIU Yu Che (Taiwan)

CHUNG Meng Hsuan (Taiwan) KIM Sun II (Corea) LI Ran (China) WU Xiao Lan (China) WEI Ya Ning (China) ZHANG Zhe (China) LI Xu (China)) ZHANG Miao Miao (China)

CHAOKEBILIGE (China)

SUN Yu (China)



Fue estupendo crear



Con la ayuda de una tecnología avanzada fue como estar en un barco real!!





[HANDA Y MIZKAN]

Hace 200 años, el fundador de Mizkan aplicó el uso de los restos del sake de arroz para fabricar el vinagre en la región. Introducido en Edo, el vinagre contribuyó mucho a la difusión de Nigiri sushi.