

심천신사 · 도연신사

행운고양이박물관

세토영천교회



아이치현립대학 일본문화학부

유학생의

아이치가이드4~세토편~



유학생 가이드란 유학생이 일본인 학생과 함께 현내에 있는 명소를 방문해 각자 느낀 감상을 팸플릿에 정리하고 다 언어로 전하며 글로벌제이션과 지역을 잇는 시도입니다

보천사

도자기담벼락갤러리

도자기담벼락자료관

도자기담벼락

오와리세토역

세토창고박물관

세토도자기공예관

작성년도 : 2017년7월 실시일 : 2017년5월20일

편집담당자 :

(역사문화학과) 金澤里菜、齊藤衣代、
(국어국문학과) 服部恵理、待田奈美

번역담당자 :

중국어 (간체자) 吳笑嵐 侯寧寧

한국어 김선일

포르투갈어 Davi VASSÃO RODRIGUES

Amanda OSTI DA SILVA

Laura Félix TEIXEIRA

스페인어 María de Las Áfricas DÁVILA TORREJÓN

Mariana Lucía ALONSO ISHIHARA

Alberto Antonio CORZO NÚÑEZ

프랑스어 Luanna POMIES

Victoria PALMERINI

지도작성자 : 服部 亜由未

편집책임자 : 아이치현립대학 일본문화학부 樋口 浩造

조사협력 : 세토시청

나고야

아이치현립대학



【도자기담벼락자료관】



도자기를 쌓아올린 돌담을 견학! 도자기에 역사가 느껴집니다 ♪



【세토도자기공예관】

독특한형태 여기서 도자기를 굽는구나



도자기로 만든 집이 있는 자료관을 견학!



화장실도 도자기네 깜짝이야

시가정한문화재이며 현대의유일한계단 모양의 도자기



자연에서 느긋하게 ♪



세토시가 도자기 마을로 변명한 이유를 물었습니다 도자기 담벼락은 옛날 도자기 기원을 잇는 주요한 기호였다고 합니다!!

【보천사】

좌선을 체험했습니다! 도자기 장인들이 질 좋은 도자기를 만들기위해 찾아왔다고 합니다 ♪



도자기 장인이 그린 천장화가 압권!



무속인님이 기도 드리는 모습을 견학 했습니다 ♪

【영천교회】

100년전 건물로서 장엄한 분위기가 맴 돌았습니다! 창문이 독특해서 매력적!



목사님의 말씀을 듣고 있어요



【심천신사】

여기는 산토신이라는 세토의 수호신이 모셔져 있습니다.

【행운고양이박물관】

일본 최대 행운고양이 박물관입니다.
장난감에서 골동품, 일용잡화까지 약 5000점의 행운고양이 컬렉션을 전시하고 있습니다.



세토시는 전국의 도자기 생산지 중에서 최초로 행운고양이를 만들었습니다. 메이지부터 이어지는 역사를 가진 행운고양이의 생산지입니다.



행운고양이가 오른손을 올리면, 사람을 부르는 것이고 왼손을 올리면 돈을 부르는 것이라고 합니다. 최근에는 「연애」「장수」「복권당첨」을 부르는 고양이도 있습니다.



행운고양이의 얼굴을 직접 그려서 만드는 체험도 가능합니다.



집중...!



진하게 그리는 것이 어려워요



각자의 개성이 나오고 있네요



그림 넣기 종료

그림 넣기 완성



【참가유학생】

- OZTURK AHMET FURKAN (터키)
- Timothé GAUQUELIN (프랑스)
- Antoine SAVARY (프랑스)
- Tony Tuan-Anh HUYNH (프랑스)
- Loredana Maria BARRIOS (프랑스)
- Victoria PALMERINI (프랑스)
- Louanna Pomies (프랑스)
- Susana GUERRERO SALAS (멕시코)
- Anali FLORES SANABRIA (멕시코)
- Mayra Ceipac MACÍAS VALADEZ (멕시코)
- Sinue Tonantzin MENDOZA FIGUEROA (멕시코)
- Viktoria KRANZMANN (독일)
- Sharina Verenea NOLL (독일)
- Eduardo Alejandro TEJADA (페루)
- Mariana Lucía ALONSO ISHIHARA (아르헨티나)
- Alberto Antonio CORZO NÚÑEZ (스페인)
- Maria de Las Áfricas DÁVILA TORREJÓN (스페인)
- Laura Félix TEIXEIRA (포르투갈)
- Guilherme Manoel VILLA DOS SANTOS (브라질)
- Amanda OSTI DA SILVA (브라질)
- Davi VASSÃO RODRIGUES (브라질)
- 오채영 (한국)
- 김세진 (한국)
- 김선일 (한국)
- 김동욱 (한국)
- 侯 寧寧 (중국)
- 吳 笑嵐 (중국)
- 杜 嘉樂 (중국)
- 潘 高 (중국)
- 李 冉 (중국)
- 黎 文韜 (중국)
- 王 意嫻 (대만)



쇼핑은 1층에서 기념품 가게에서



철도는 재료와도자기 등의 운송을 담당 세토시 도자기 발전에 기여 했습니다. 오와리 세토시 역과 당시에 전철이 전시 되어 있습니다.



그릇을 받아서 너무 기뻐요!



독일과 프랑스에서 수입 된 기계를 쓰고 있었어요



브라질 도자기 만드는 법과 비슷해요!



【세토창고박물관】

세토도자기는 일본의 전통적인 도자기의 하나입니다. 세토창고박물관은 복원된 가마와 굴뚝 상가등을 견학하면서 세토도자기 역사와 문화를 배울 수 있습니다.



【말의그릇】

에도 후기 부터 세토시에서 만들어 지기 시작 했습니다 소용돌이 모양이 말의 눈을 닮았다 하여 이렇게 부릅니다.

